

Tout le monde connaît la vache Panthère, du GAEC de Bourbre : encore un prix !

Les 26-27-28 août, au concours départemental d'élevage de Saint-Jean de Bournay, Panthère a obtenu le 1er prix de sa section, parmi sept vaches du même âge.



La démonstration de chiens d'arrêt, le dimanche 28 août

A l'initiative de l'ACCA de Burcin, une journée d'entraînement de chiens d'arrêt a eu lieu en face du cimetière. Sébastien Guillemot, dresseur professionnel et Jean Charles Poletto, habitués des concours de chasse ont accompagné et donné des conseils à tous les conducteurs de chiens d'arrêt présents lors de ce moment qui s'est déroulé avec le beau temps et dans un joli cadre. La matinée s'est terminée par une buvette très animée.



La Milin

Foire des 4 Routes, samedi 3 septembre

Cette année encore, l'Association Sportive Burcin Oyeu (ASOB) a organisé cette journée. Le beau temps a tenu. Les participants au vide-grenier étaient moins nombreux, mais ils ont mieux vendu. A la buvette, tout ce qui avait été préparé est parti (150 repas sur place). Des vieilles voitures étaient présentées, et aussi de vieux tracteurs; merci à l'association Les Gros Pistons des Terres Froides pour leur présence.



Le pèlerinage à la chapelle, dimanche 4 septembre

De nombreux pèlerins de Burcin et des villages environnants se sont retrouvés pour les cérémonies autour de l'autel très fleuri. C'était l'occasion pour le nouveau prêtre responsable des cinq paroisses de la Bièvre, Charles Bonin, de présenter la nouvelle organisation.



La Mairie de Burcin

1, place de la Mairie—38690 BURCIN

Tél. : 04 76 65 00 90

Courriel : mairie.burcin@wanadoo.fr

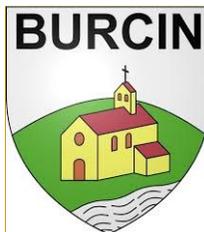
Site internet : burcin.fr

Ouverture au public

Lundi, jeudi : 14h—16h

Vendredi : 16h30—18h

Et sur rendez-vous



L'écho burcinois

Octobre 2022 - n°11

Bonjour à toutes et tous,

Après un écho où nous avons mis en avant nos agriculteurs, ils nous semblaient important cette fois-ci de présenter nos artisans et commerçants. Tous se sont prêtés avec bonne humeur à l'échange pour mieux se connaître.



Après un été particulièrement chaud, la rentrée a eu lieu. Les classes ont retrouvé leurs occupants, les enfants le rythme des journées scolaires, les élèves leurs équipes pédagogiques. Durant l'été, la classe de CE/CM a connu un rafraîchissement de peinture fait par notre employé communal.

La rentrée s'est conjuguée à la reprise des chantiers municipaux. L'aménagement de la RD 73 dans la traversée du village suit son cours avec les aménagements de sécurisation. Entre l'école et les 4 Routes, les travaux d'enfouissement et de raccordements sont en cours de réalisation. Nous avons mis en place un système d'alerte par SMS pour que chaque habitant puisse être informé des événements locaux. Déjà, un peu plus de 60 personnes se sont inscrites ; vous pouvez encore le faire, le formulaire est disponible en mairie.

La crise énergétique est prégnante et impacte évidemment les collectivités. Elle nous oblige à un suivi budgétaire permanent, couplé à des décisions sur la sobriété énergétique. Nous y travaillons.

Nous vous souhaitons un bel automne.

Dernière nouvelle

A compter du 1er octobre, Philippe Margnat, notre maire, est à la retraite !

En activité, il était déjà très présent et disponible pour notre commune.

Il le sera sans doute plus encore ;

mais nous tâcherons de le laisser découvrir les joies de la liberté !



Le Relais St-Hubert - 1, place de l'Eglise Restaurant - Traiteur

Même loin de Burcin, tout le monde connaît le Relais St-Hubert ! Créé par Marie-Noëlle Vittoz à la suite de l'épicerie-bar de sa belle-mère, Hélène Vittoz, il est repris par un amoureux de ce restaurant : le papa de Mélodie Fontenau, Alexis les rejoint en 2007. Après s'être mariés à Burcin, Alexis et Mélodie reprennent toute l'activité en 2012, comme associés en Sarl. Et maintenant ils ont deux enfants, et sont actifs au Sou des écoles !



Les premières années n'ont pas été simples, avec de gros frais pour les travaux (mise aux normes, isolation, ...), la recherche de crédits... Tout en gardant leur clientèle de travailleurs en semaine, avec un menu, ils proposent depuis plusieurs années leur carte de week-end tous les jours, ce qui attire une clientèle d'affaire, et aussi les familles.

Depuis 2016, ils sont « Maîtres Restaurateurs », diplôme décerné par l'Etat, ce qui les engage à n'utiliser que des produits frais ou bruts et de les transformer eux-mêmes : ils fabriquent leur pain, les terrines, leurs glaces, etc... Ce label est exigeant, aussi bien pour la cuisine, le service, que pour les fournisseurs ; par exemple, seulement pour le fromage, ils ont cinq fournisseurs. Ils travaillent beaucoup avec les produits « Isère », « première marque à garantir à la fois la provenance géographique du produit transformé et de ses ingrédients agricoles et la juste rémunération des producteurs », mis à l'honneur sous l'impulsion du Département de l'Isère. Et on ne parle pas de la carte des vins !



La publicité se fait surtout par le bouche à oreille. Mais Alexis est très actif sur France Bleu Isère, ou bien sur la foire de Beaucroissant par exemple, pour se faire connaître, avoir de la visibilité. En tout cas, on voit bien que c'est une passion : essayer de nouveaux plats, faire évoluer la carte, créer; tout cela avec une bonne équipe d'une dizaine de salariés.

L'Atelier de Burcin - 620, route du Triève Création de patchwork

Odile Couzin est arrivée à Burcin avec son mari en mars 2018. Depuis la région parisienne, ils ont été attirés dans notre village par cette maison chaleureuse dans le Bourg du village, sur la route des montagnes, et comprenant un grand espace pour un atelier. Tous deux ont tout de suite apprécié la chaleur de l'accueil de Burcin.



Ne trouvant pas de travail dans son métier d'origine, Odile a pu se laisser aller à sa passion : la création avec les tissus, le patchwork. Sa mère lui a appris, elle a continué à coudre pour ses enfants, et maintenant avec ses petits-enfants. Tous les membres de sa famille ont déjà reçu en cadeau un beau couvre-lit en patchwork !

Voirie RD73 entrée Sud

- Les raccordements, enlèvements des câbles et poteaux électriques viennent de se terminer. Les télécom suivent.
- Pour le trottoir, le Département vient de valider les choix de sécurisation. Les travaux démarreront début 2023.

Voirie RD 73 entrée Nord

Les travaux seront terminés le 7 octobre :
- Aménagement de l'entrée du bourg.
- Plateau ralentisseur entre les 2 « écluses ».

Bâtiment « La cure »

Les travaux de démolition intérieure ont commencé. L'ensemble des travaux doit se dérouler sur 9 mois, avec une réunion de chantier par semaine.

L'église

Un diagnostic de l'église est en cours par un architecte agréé Monuments de France, avec une estimation des travaux (toit et murs du clocher, fissures dans les façades...).

Création d'un comité de pilotage « Circulation Poids-lourds »

Notre commune est traversée par des routes départementales supportant un trafic poids-lourds important. Avec d'autres communes, nous avons interpellé le Département sur cette problématique. Ce dernier souhaite travailler avec nous sur ce sujet.

Un **temps d'échange avec les communes impactées entre Rives et Chimilin sur le sujet a eu lieu le vendredi 8 juillet** dans les locaux de la commune des Villages de Paladru. Suite à cette rencontre, le Département a lancé une enquête : comptage sur les différentes routes, questionnement des conducteurs pour savoir leurs points de chargement et de déchargement. Une restitution sera faite en janvier 2023 pour trouver des solutions afin de limiter la circulation de ces poids lourds.



Année 1969-70 - Photo transmise par Madame Hugonin
Vous pouvez prendre contact avec Pascale Hugonin Martinez pour voir d'autres photos de classe)

Alerte SMS : un nouveau service

Pour ceux qui ne se sont pas encore inscrit, il est encore temps de le faire (formulaire à votre disposition à la mairie et sur le site internet).

Dates pour la fin d'année

- Repas des anciens à Burcin : 20 nov.
- Spectacle Ticket Culture : 25 nov.
- Repas Téléthon : 3-4 déc.
- Distribution des colis de Noël : 17 déc.
- Vœux du maire : 8 janvier

Chronique : Un peu d'histoire Les écoles autrefois - Quelques souvenirs

L'école de filles, avant 1963 (641, route du Triève)

« Nous étions 30, certaines années 35 filles, de 5 à 14 ans, avec une seule institutrice, qui habitait l'appartement au-dessus de la classe. Il n'y avait pas de bruit. La journée était très structurée avec toutes les matières. On se rappelle bien sûr de l'apprentissage de la lecture avec « Toto a vu la lune ». Les petites apprenant beaucoup en écoutant les grandes. Sur les murs, de belles cartes de géographie et de sciences devant lesquelles on pouvait rêver. On faisait de la musique, le samedi, il y avait bibliothèque.



1910 - Photo transmise par Lionel Dieu - Coll. André Rival

Parfois, on préparait des fêtes. Une fois, pour la fête des mères, on a dansé le Beau Danube Bleu avec des robes en papier crépon; et on a même fait un spectacle les garçons et les filles ensemble sous le préau des garçons ! On pourrait parler aussi des voyages scolaires, à Grenoble au Cirque Pinder, ou au Charmanson, où Dédé Revol avait perdu son bérêt !

On était de service par deux ou trois pour une semaine : il fallait arriver tôt le matin pour allumer le poêle, apporter le charbon de la cave ou du préau, balayer après avoir arrosé le sol avec une casserole percée, secouer les brosses pleines de craie... Quelle activité ! ». (*)

L'école des garçons avec Madame Hugonin, de 1959 à 1974

« En arrivant à Burcin, l'institutrice était encore là et je suis allée dormir quelques jours chez Madame Expilly. En découvrant la classe, ce qui m'a frappée, c'est que les enfants venaient de loin (Cuétan, les Censes). Souvent, ils arrivaient trempés, avec leur pèlerine; ils enlevaient leurs souliers. Il y avait une grille près du poêle pour tout mettre à sécher. En découvrant une classe de garçons de 5 à 14 ans, j'ai été impressionnée par les grands (Joseph Bertholet, Marc Chassigneux, ...) qu'il fallait préparer au Certificat d'Etudes.



C'était difficile de s'occuper des petits, de leur apprendre à lire et à compter, et en même temps de préparer les grands à leur examen. Une année, j'en ai eu sept, et ils ont tous réussi ! Du coup plusieurs petits burcinois qui étaient à Châbons sont revenus à Burcin ! Pour le Certificat, 'je mettais le turbo' ! Les leçons d'histoire/géographie, tout le monde écoutait.

Quand la mixité a été possible, j'ai tout de suite été intéressée pour mieux partager les niveaux des élèves et je l'ai demandé à l'Inspection. Le maire, Louis Fortoul, y était favorable; les parents étaient partagés, n'osaient pas dire. Le curé s'est inquiété. Et la mixité s'est faite en 1962 ou 63 : les petits et les CE1-CE2 à l'école 'des filles', les CM1-CM2 et les fins d'études à l'école 'des garçons'. La mairie a imposé de partager la cour par une corde pour séparer les filles et les garçons à la récréation, mais l'inspecteur l'a fait enlever. Il y aurait encore beaucoup à raconter... »

(*) Souvenirs partagés entre Marie Feuvrier, Annie et Christiane Guétaz

Pour aller plus loin, en janvier 2022, Odile crée l'entreprise « L'Atelier de Burcin » avec le statut de micro-entrepreneur. Son but est de faire connaître le patchwork par des stages, des cours, et aussi de vendre ses productions. Il s'agit de jouer avec les tissus, de développer sa créativité, de s'amuser avec les couleurs.



Avec ce statut d'entrepreneur, il est possible de participer à beaucoup plus de manifestations, de vendre sur les marchés ou dans des boutiques éphémères. Toutes ces activités sont des occasions de rencontres entre artisans et avec des gens qui aiment faire de belles choses avec leurs mains.

La seule difficulté pour Odile actuellement est de concilier sa passion de la couture et la joie d'être grand-mère, même si parfois, elle embarque ses petits-enfants !

Alors, n'hésitez pas, vous pouvez pousser la porte !

Faure en bois - 694, chemin de Cuétan La menuiserie sous tous ses angles

Très jeune, Lilian Faure aime le bois; enfant, il avait toujours un morceau de bois dans sa poche, pour l'admirer. Depuis le 1er juillet 2019, Lilian est installé comme menuisier, agenceur, ébéniste à Cuétan, après avoir été apprenti chez Pascal Barbier à Châbons et avoir travaillé dans plusieurs entreprises.



Avec son père, Lilian a complètement rénové la grange et l'écurie de la ferme de Thérèse Bardin. Cela fait maintenant un grand atelier, avec toutes les machines, et un petit bureau. Depuis trois ans d'activité, le planning de travail est bien rempli avec des commandes sur les communes environnantes. C'est surtout le bouche à oreille qui marche. Lilian est bien connu sur le secteur, natif de Châbons, actif dans les associations ; mais sait-on jamais, il viendra peut-être habiter Burcin !

Vous pouvez lui demander de construire un escalier, d'agencer des placards, un dressing, d'aménager une cuisine, ou une salle de bain, de faire des portes intérieures ... Lilian aime créer, faire les dessins sur l'ordinateur, fabriquer. « Du moment que je suis dans l'atelier, je suis content » dit-il. Il apprécie aussi l'entraide entre artisans. Ce qui est moins facile, c'est tout le travail administratif, mais là, il a l'aide de sa mère.



Choisir le bois : le plus difficile est de faire choisir le bois au client. Ensuite, il y a des fournisseurs à Marcilloles, aux Abrets. Le bois ne vient pas de la région « chez nous, ce n'est pas du joli bois » dit Lilian ; il faut du bois dur, et il vient des chênes de Bourgogne par exemple. Il en faut pour fabriquer les grandes portes de son atelier !

SARL PASCAL ROCHETON - 4, chemin des Bourrelières **Artisan Carreleur**

En 1995, nouvellement installé à Cuétan, Pascal Rocheton crée son entreprise artisanale à 28 ans. C'est dans l'entreprise de son père qu'il a appris le métier de carreleur depuis ses 16 ans. Tout en travaillant à DMC, Isabelle, ayant une formation administrative et commerciale aide son mari pour les papiers.

L'entreprise artisanale se transforme en SARL en 2005 avec Isabelle et Pascal comme associés. Depuis 2011, leur fils aîné Kevin les a rejoints.



L'activité de l'entreprise est la pose traditionnelle dite scellée (sur chape ciment) de carrelage ou pose collée. Il y a aussi la pose de faïences, la pose de pierres, de terrasses sur plots (sans joints). La majorité des chantiers viennent des clients particuliers mais il y a aussi les appels d'offres, les constructeurs ou les demandes directes des architectes avec lesquels ils ont l'habitude de travailler. Ils ont aussi fait la démarche de certification qualité QUALIBAT 6312 depuis 1999.



Le planning est bien rempli avec des chantiers sur un territoire d'un rayon d'une trentaine de kilomètres autour de Burcin.

Pascal et Kevin gèrent la partie technique et Isabelle la partie administrative. Tous les trois Isabelle, Kevin et Pascal apprécient beaucoup ces conditions de travail en famille.

FERNANDES Victor - 96, chemin de Bourbre **Plâtrerie - Peinture**

Depuis 2016, Victor Fernandes s'est mis à son compte comme autoentrepreneur, en peinture/plâtrerie. Natif de Renage, il s'est formé dans son métier à Voiron, et a d'abord travaillé dans une entreprise pour des chantiers de gros bâtiments. Il ne pensait pas se mettre à son compte, mais à la fermeture de l'entreprise, un ancien collègue lui a proposé d'essayer. Et maintenant, il est heureux de son autonomie et de sa liberté dans le travail; de plus, le statut d'autoentrepreneur réduit le travail administratif.



Victor ne travaille que pour les particuliers, en direct, il ne prend pas de sous-traitance auprès de constructeurs. Cette façon de travailler lui permet d'être en dialogue avec ses clients, de leur donner des conseils, de s'ajuster à leur demande. En effet, « les émissions TV de décoration et les réseaux sociaux donnent beaucoup d'idées aux gens, et aussi à moi » dit Victor.

Il ne s'agit pas d'un travail solitaire, contrairement à ce qu'on pourrait penser : il y a ces liens avec les clients et toute la coordination avec les autres corps de métiers. « Je gère mon temps sur deux chantiers en parallèle, afin de le rentabiliser : pendant que ça sèche sur l'un, je travaille sur l'autre », dit-il.

Victor intervient dans les villages environnants; il n'a pas besoin de faire de la publicité (sauf sur les calendriers locaux); la réputation se fait par le bouche à oreille. Son planning se remplit vite; « je cours après le temps plutôt que de courir après le travail ». « J'aime ce que je fais; les clients sont satisfaits », conclut Victor. Que demander de mieux !



PURAVIDAXPRESS - 804, route du Triève **Photographe - Vidéaste**

Puravida signifie « joie » en espagnol, Xpress veut traduire la dynamique des vidéos, en lien avec l'information et la diffusion. C'est ainsi que, dès ses 21 ans, en 2018, Estebane Rezkallah crée sa société en auto-entrepreneur. Avant même d'avoir appris le métier, il voulait pratiquer sa passion.



Pourtant, il sortait d'un bac Pro de technicien d'usinage à Cluses. Et c'est ce métier exercé en intérim dans des entreprises de la Bièvre, qui lui a permis de financer ses projets, les matériels photo/video et les expéditions pour des documentaires.

Réalisant tout ce qu'il avait à apprendre, il s'est embarqué pour 2 ans à l'école Sup Crea à Grenoble pour obtenir un diplôme de réalisateur/monteur. En plus de la photo, il a ainsi découvert le documentaire, le cinéma et aussi les méthodes pour créer des dossiers de financement de ses réalisations. Avec sa petite entreprise, il pouvait déjà accepter des commandes de reportage vidéo pour des événements.

Les documentaires d'Estebane sont liés à sa deuxième passion : l'aventure, révélée lors d'un premier voyage tout seul à 18 ans. Premier reportage de 30 minutes sur le Tour des Ecrins pendant 15 jours en autonomie presque totale, avec tout le matériel sur le dos, ce qui lui a servi de projet de fin d'études; et la traversée des Alpes depuis Monaco jusqu'à Ljubljana, grande aventure, de juillet à fin octobre 2021 : 2324 km à pied sur 109 jours !

Maintenant, il a trouvé un contrat avec la compagnie de croisière Ponant, pour laquelle il assure les reportages, récemment autour de la Méditerranée; et bientôt, en novembre, il part pour plusieurs mois en Antarctique.

Sa base reste Burcin, c'est là qu'il réfléchit, qu'il fait ses recherches, ses préparatifs, ses montages. Il pourrait faire des reportages sur Burcin ?!

